

COMMENT NOUS SOUTENIR ?

Vous aimez la musique et vous voulez aider de jeunes musiciens ? Soutenez-nous ! Jeunes Talents, sa saison et son festival européen existent grâce à la volonté déterminée de tous. Chacun peut aider selon ses envies et ses possibilités : votre générosité fera la différence.

www.jeunes-talents.org/nous-soutenir

Devenez adhérents

Pour faciliter la continuité de nos actions, nous avons entrepris une démarche de demande de Reconnaissance d'Utilité Publique (RUP). Chaque adhésion est essentielle à la réalisation de cet objectif !

Adhésion à partir de 10€.

Méromanes, faites un don

En faisant un don à Jeunes Talents vous encouragez nos actions et bénéficiez de nombreuses contreparties ! 66% de votre don est déductible de l'impôt sur le revenu. Ainsi, un don de 100€ ne vous coûtera que 34€.

Entreprises, devenez mécènes

Soutenir les actions menées par Jeunes Talents, c'est saisir l'opportunité d'illustrer les valeurs de votre entreprise par le talent de jeunes artistes ! Déduisez 60% du montant de votre mécénat de votre Impôt sur les Sociétés et bénéficiez de contreparties représentant jusqu'à 25% de ce montant.

Participez à l'acquisition d'un piano Steingraeber

Entreprises ou particuliers, nous faisons appel à votre généreuse contribution pour pérenniser les activités de Jeunes Talents et assurer aux jeunes pianistes la disponibilité d'un instrument d'exception !

Informations & contacts

Partenariats Laurent Bureau
01 40 20 09 80 06 08 26 11 21
partenariat@jeunes-talents.org bureau@jeunes-talents.org

Bénévolat

Quelles que soient vos envies et vos compétences, vous pouvez aider Jeunes Talents en devenant bénévoles ! Vous bénéficierez ainsi de nombreux avantages.

Informations & contact

Clémence Guihard
01 40 20 09 34
concert@jeunes-talents.org

Reprenant l'ambition de Jean Vilar d'un « élitisme pour tous », l'Association Jeunes Talents créée en 1998 a pour but de promouvoir de **jeunes musiciens talentueux en début de carrière et de permettre l'accès de tous à la musique classique**. Jeunes Talents organise chaque année environ **170 concerts dont 70 événements gratuits** à l'Auditorium du Petit Palais, l'Hôtel de Soubise des Archives nationales, la Chapelle de la Madeleine à Château-Thierry, de nombreux hôpitaux de l'AP-HP et des écoles d'Île-de-France... Ce trimestre, **Jeunes Talents inaugure deux nouveaux lieux** : l'Amphithéâtre du **Lycée Louis-le-Grand** (en remplacement des Archives nationales en travaux) et le magnifique Grand salon du **Cercle Suédois**.

De janvier à mars, (re)découvrez des sonates de **Beethoven** pour violon et piano ! Œuvres majeures de son écriture chambriste, il en composa dix en vingt-cinq ans. Les sonates n°6, 9 et 10 seront interprétées respectivement par **Bilal Alnemr** avec **Jorge Gonzalez Buajasan** (16/03), **Sarah Jégou-Sageman** avec **Aude-Liesse Michel** (17/01) et **Anna Göckel** avec **Guillaume Bellom** (12/01). Lors d'un « Café viennois », le **Trio Sōra** (21/03) vous invitera à déguster son trio « À l'Archiduc », quand le **Quatuor Confluence** (23/03) interprétera l'un de ses quatuors « Razumowsky ». Les contemporains de Beethoven ne seront pas en reste : **Bianca Chillemi** (13/01) et **Clément Caillier** (14/02) interpréteront des sonates pour piano de **Mozart** et **Haydn**, tandis que **Natalie Perez** (24/01) et **Eléonore Pancrazi** (28/03) incarneront des lieder de **Schubert**.

Le voyage germanique - et parfois vocal - se poursuivra avec les nombreux concerts mettant à l'honneur **Brahms** et **Schumann** dont « l'Invitation secrète » de la soprane **Victoria Jung** (9/02), l'ambiance nocturne du ténor **Fabien Hyon** (16/02) et le récital de **Mathilde Legrand** (28/02).

Bien que la commémoration du centenaire de la disparition de **Debussy** soit révolue, nous continuerons de célébrer sa musique à travers plusieurs événements. Deux mettront l'accent sur ses liens avec **Stravinski** : le récital de piano à quatre mains de **Sélim Mazari** et **Josquin Otal** (10/01) et le **Duo des Songes** (2/02).

Loin des terres européennes, le **Local Brass Quintet** (30/03) et **Célia Oneto Bensaid** (17/03) vous emporteront aux **Amériques** avec Gershwin, Bernstein, Castro D'Addona et Crespo.

Enfin, ne ratez pas l'ensemble **Libera me** (26/01) qui interprétera des œuvres du **baroque français** ainsi que **Telemann** !

INFOS ET RÉSERVATIONS

En ligne

Sur www.jeunes-talents.org

Par téléphone

Au **01 40 20 09 20** (CB uniquement)

Du mardi au vendredi, de 10h à 12h30 et de 14h à 16h

Par courrier

Envoyer un chèque (avec nom, prénom, mail, téléphone et adresse) libellé à Jeunes Talents au 4 rue Schubert, 75020 Paris (au plus tard deux semaines avant le concert)

Sur place

Une heure avant le début du concert (paiement en espèces ou chèque au Petit Palais)

En raison du plan Vigipirate, nous vous remercions d'arriver 30 minutes avant le concert.

ADRESSES DES LIEUX DE CONCERTS

Lycée Louis-le-Grand

Amphithéâtre Patrice Chéreau
123 rue Saint-Jacques, 75005 Paris

M 4 St. Michel ou Odéon **10** Cluny - La Sorbonne
RER B Luxembourg

Petit Palais, Musée des Beaux-Arts

Auditorium
Avenue Winston Churchill, 75008 Paris

M 1 13 Champs-Élysées Clemenceau

Cercle Suédois

Grand Salon (2^e étage)
242 rue de Rivoli, 75001 Paris

M 1 8 12 Concorde

Chapelle de la Madeleine

Rue Racine, 02400 Château-Thierry



2019

JANVIER
FEVRIER
MARS



PROGRAMME DES
CONCERTS
Musique de chambre & récitals



JANVIER



Jeu. 10
12h30

Les ballets russes, un voyage entre les arts

Sélim Mazari, piano
Josquin Otal, piano
Debussy, Stravinski, Ravel

Sam. 12
19h

Trois visages de l'humanité

Anna Göckel, violon
Guillaume Bellom, piano
Schubert, Beethoven, Debussy



Dim. 13
17h

Mozart et Schubert, à l'aube de la fantaisie

Bianca Chillemi, piano
Mozart, Schubert

Jeu. 17
12h30

La sonate allemande au XIX^e siècle

Sarah Jégou-Sageman, violon
Aude-Liesse Michel, piano
Beethoven, Brahms

Sam. 19
19h

L'intensité musicale : harmonique, virtuose ou exaltée ?

Shuichi Okada, violon
Jordan Costard, violoncelle
Mathilde Nguyen, piano
Mendelssohn, Rachmaninov, Fauré



Jeu. 24
12h30

Là, murmure la forêt

Natalie Perez, mezzo-soprano
Justine Verdier, piano
Schubert, Brahms, Mahler, Pfitzner, Schumann



Sam. 26
19h

Un quatuor à Paris

Ensemble Libera me
Alice Dupont-Percier, soprano
Isaure Lavergne, flûte à bec
Maguelonne Carnus, violoncelle
Matthieu Jolivet, clavecin
Telemann, Boismortier, Michel, Rameau

Sam. 2
19h

FÉVRIER

Fantaisies

Duo des Songes
Noé Natorp, violoncelle
Jean-Baptiste Doucet, piano
Debussy, Stravinski, Strauss



Sam. 9
19h

Invitation secrète

Victoria Jung, soprano
Hector Burgan, violon
Gaspard Dehaene, piano
Burgan, Schumann, Franck, Strauss



Mar. 12
20h

Entre les songes et l'éveil

Matvey Zheleznyakov, piano
Scriabine, Chopin, Medtner, Brahms



Jeu. 14
12h30

La sonate à travers les âges

Clément Caillier, piano
Haydn, Liszt, Prokofiev



Sam. 16
19h

Nous avons fait la nuit

Fabien Hyon, ténor
Juliette Sabbah, piano
Debussy, Strauss, Poulenc, Brahms

Jeu. 21
12h30

Dans le sillage de Debussy

Quatuor Wassily
Antoine Brun, violon
Marine Faup-Pelot, violon
Dominik Baranowski, alto
Raphaël Ginzburg, violoncelle
Dutilleux, Debussy, Webern
(en partenariat avec le CNSMD de Lyon)



Jeu. 28
12h30

De l'Allemagne passionnée à l'Italie rossinienne

Mathilde Legrand, mezzo-soprano
Federico Tibone, piano
Schumann, Wolf, Brahms, Rossini



Jeu. 14
12h30

MARS

Images sous les doigts

Yundi Xu, piano
Debussy, Chopin, Brahms, Takemitsu

Sam. 16
19h

Carnet de voyage

Bilal Alnemr, violon
Jorge Gonzalez Buajasan, piano
Beethoven, Schumann, Prokofiev, Bloch



Dim. 17
17h

Libertés de forme

Célia Oneto Bensaid, piano
Mozart, Schumann, Gershwin, Bernstein

Jeu. 21
12h30

Café viennois

Trio Söra
Magdalēna Geka, violon
Angèle Legasa, violoncelle
Pauline Chenais, piano
Beethoven, Haydn

Sam. 23
19h

Du Romantisme à l'Impressionnisme

Quatuor Confluence
Daniel Vlashi, violon
Vincent Forestier, violon
Pierre-Antoine Codron, alto
Tom Almerge-Zerillo, violoncelle
Beethoven, Ravel



Jeu. 28
12h30

Entre bonheur et frustration

Eléonore Pancrazi, mezzo-soprano
Cameron Richardson-Eames, piano
Schubert, Chabrier, Zavarro, Poulenc, Britten

Sam. 30
19h

Stay tuned !

Local Brass Quintet
Javier Rossetto, trompette
François Petitprez, trompette
Benoit Collet, cor
Romain Durand, trombone
Tancredi Cymerman, tuba
Castro D'Addona, Granados, Debussy, Gengembre, Gershwin, Crespo, Hurwitz

LÉGENDE

- Amphithéâtre Patrice Chéreau - LYCÉE LOUIS-LE-GRAND
- Auditorium - PETIT PALAIS, MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Grand Salon - CERCLE SUÉDOIS
- Chapelle de la Madeleine - CHÂTEAU-THIERRY



Récital de piano



Concert avec voix



Concert de musique baroque

TARIFS

Les frais de réservation à distance sont de 1€ par billet.

| Lieux | LYCÉE LOUIS-LE-GRAND CERCLE SUÉDOIS | | | PETIT PALAIS |
|-----------------------------------|--|-----|-----|-----------------|
| | A | B | C | |
| Catégorie | | | | Unique |
| Plein tarif | 16€ | 14€ | 12€ | 10€ |
| Tarif réduit* | 8€ | | | 7€ |
| Élèves en conservatoire (-26 ans) | 5€ | | | 4€ |
| Enfants (-12 ans accompagnés) | GRATUIT | | | GRATUIT |

* Tarif réduit: -26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, visiteurs du jour de l'exposition temporaire au Petit Palais

Abonnement (Lycée Louis-le-Grand et Cercle Suédois)
Pass 3 concerts: 41€

Château-Thierry (réservations uniquement sur place)
10€ - 6€ - 3€

Avec le soutien de nos Grands Mécènes:
la Caisse des Dépôts, Crédit Agricole d'Ile-de-France, Fondation Groupe ADP, Groupama Paris Val de Loire, Roche-Brune, Mécénat Musical Société Générale et Ciel des Jeunes.